

**Положение
о проведении муниципального конкурса профессионального мастерства
педагогических работников образовательных организаций
Березовского городского округа
«Педагог года» в 2021 году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, регламент организации и проведения муниципального конкурса профессионального мастерства педагогических работников образовательных организаций Березовского городского округа «Педагог года» (далее – Конкурс).

1.2. В оргкомитет Конкурса входят специалисты управления образования Березовского городского округа, специалисты Муниципальной методической службы (БМАОУ СОШ №9):

Зубарева Татьяна Викторовна, заместитель начальника УО БГО;

Ремезова Ирина Валентиновна, специалист УО БГО;

Туровцева Ирина Евгеньевна, директор БМАОУ СОШ №9;

Рукавишникова Светлана Михайловна, заместитель директора БМАОУ СОШ №9;

Сергеева Анна Анатольевна, руководитель Муниципальной методической службы;

Чебанова Елена Александровна, методист Муниципальной методической службы.

1.3. Конкурс проводится в целях повышения профессиональной компетентности и наиболее полной реализации творческого потенциала педагогических работников системы образования Березовского городского округа, повышения престижа педагогических профессий.

1.4. Информация о Конкурсе размещается на сайте оргкомитета <http://dnevnik-ural.ru>

2. Задачи Конкурса

2.1. Создание условий для самореализации педагогов, раскрытия их творческого потенциала.

2.2. Выявление талантливых педагогов системы образования Березовского городского округа, их поддержка и поощрение.

2.3. Распространение передового профессионального опыта педагогов образовательных организаций.

2.4. Тиражирование лучших практик и инновационных образовательных технологий.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие педагоги общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, подведомственных управлению образования Березовского городского округа, стаж работы в должности

которых не менее 1 года. Требования к возрасту участников не устанавливаются.

4. Организация и проведение Конкурса

4.1. Для оценки конкурсных материалов создаётся жюри.

4.2. К полномочиям жюри относится оценка документов и материалов, представленных участниками Конкурса. Жюри также принимает решение об определении победителей и призёров. Решение жюри оформляется протоколом.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо направить по электронной почте konkurs_bgo@mail.ru ссылку на папку с конкурсными материалами, размещённую в облачном хранилище в сети Интернет (папку назвать по фамилии, имени, отчеству участника), в теме письма написать «конкурс Педагог года».

4.4. Перечень материалов, необходимых для участия в Конкурсе:

- скан-копия анкеты участника муниципального Конкурса профессионального мастерства (Приложение 1);
- скан-копия согласия на обработку персональных данных (Приложение 2);
- конкурсные материалы: «Визитная карточка» и эссе «Я – педагог».

4.5. Документы и материалы, поданные на Конкурс, возврату не подлежат и не рецензируются, могут быть использованы для публикации в средствах массовой информации и при подготовке учебно-методических материалов по итогам Конкурса.

4.6. Документы, поступившие на Конкурс позже установленного срока, не принимаются к рассмотрению.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа. Первый этап заочный. Второй этап очный.

Заочный этап представляет собой 2 конкурсных испытания: «**Визитная карточка**» и эссе «**Я – педагог**». Второй этап (очный) представляет собой проведение **открытой педагогической формы** для знакомых детей.

5.1. Первый этап Конкурса проводится **с 8 ноября по 19 ноября 2021 года, второй с 6 декабря по 17 декабря 2021 года.**

5.2. Материалы на первый этап Конкурса принимаются по 19 ноября 2021 года;

5.3. Экспертиза материалов первого этапа Конкурса проводится с 20 ноября по 26 ноября 2021 года и включает в себя экспертизу двух конкурсных заданий:

- «Визитная карточка»;
- эссе «Я - педагог».

5.4. **Формат конкурсного испытания «Визитная карточка»:** электронная презентация (не более 30 слайдов) или видеоролик не более 3 минут.

Визитка должна содержать:

- общая информация: ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж, увлечения, всё интересное и достойное из того, что происходит в профессиональной и личной жизни конкурсанта;

- ответ на вопрос: «Почему Вы решили принять участие в конкурсе?».

Презентация или видеоролик должны соответствовать требованиям:

- обеспечивать возможность воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: *.avi, *.flv, *.png, *.ppt;

– иметь информационную заставку с указанием имени участника и организации, которую он представляет.

5.5. Формат конкурсного испытания эссе «Я – педагог»:

- текст эссе до 5 страниц;
- поля: левое - 3 см, правое – 2 см, верхнее и нижнее – 2 см;
- абзацный отступ – 1,5 см;
- нумерация страниц;
- шрифт – Times New Roman, размер – 14, интервал– 1;
- выравнивание - по ширине.

Эссе (фр. *essai* – попытка, проба, очерк, от лат. *exaigium* – взвешивание) – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъектно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или беллетристический характер.

Для эссе характерны следующие черты:

- стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику;
- свободная композиция.

Эссе призвано раскрыть мотивы выбора профессии педагога, отразить мировоззренческую и философскую позиции автора, собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

Эссе может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога, размышления о роли педагога в развитии и становлении ребенка в современном, высокотехнологичном обществе.

5.6. На основании суммы баллов, полученных за задания первого этапа конкурса, формируется рейтинг участников конкурса. Участниками второго этапа становятся конкурсанты, занявшие с 1 по 7 место включительно.

5.7. Формат конкурсного испытания «Открытая педагогическая форма» (второй этап конкурса) может представлять собой урок, семинар, конференцию, практическую работу, дидактическую игру и др.

Регламент: проведение формы – не более 30 минут; анализ формы и ответы на вопросы жюри до 5 минут.

Возрастная группа (класс, группа), в которой будет проводиться форма, выбирается конкурсантом.

Конкурсная открытая педагогическая форма является иллюстрацией представленного опыта работы педагога и проводится на базе своей образовательной организации в очном формате.

В зависимости от эпидемиологической ситуации форма проведения второго этапа может быть изменена (педагог осуществляет видеозапись открытой педагогической формы и самоанализа до 14 декабря 2021 г. включительно, размещает видеозапись в облачном хранилище, ссылку на видеозапись направляет на электронную почту, указанную в п.4.3).

Самоанализ формы проходит непосредственно после проведения учебного занятия или другой открытой педагогической формы. Конкурсант может поделиться своими неиспользованными на данной форме находками, указать на собственные ошибки. Таким образом, оценивается способность конкурсанта к анализу собственной деятельности. В ходе самоанализа не рекомендуется пользоваться предварительно заготовленными материалами, необходимо опираться на содержание и форму только что проведенного мероприятия.

6. Критерии оценивания конкурсных материалов

6.1. «Визитная карточка» оценивается членами жюри на основании следующих критериев

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Информационная насыщенность и содержательность	использование разных форм представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	0 или 1
		разнообразие содержания (присутствуют данные из разных источников, отзывы учащихся, коллег, родителей)	0 или 1
		методическая грамотность и научная корректность	0 или 1
		Грамотность речи, логичность	0 или 1
2.	Содержание ответа на вопрос «Почему Вы решили принять участие в конкурсе?»	отсутствует	0
		Не выражен конкретно	1
		Присутствует кратко, обозначен	2
		Полностью дан исчерпывающий ответ на вопрос	3
3.	Оригинальность	Новизна, необычность, непредсказуемость, дизайн	До 3 баллов
Максимальное количество баллов			10

6.2. Оценка выполнения конкурсного задания эссе «Я - педагог» осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2 - 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Языковая грамотность	речевая грамотность	От 0 до 4
		грамотность в области грамматики	
		орфографическая грамотность	
		пунктуационная грамотность	
2.	Ценностно-личностная значимость	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	От 0 до 4
		широта и масштабность взгляда на профессию	
		постановка воспитательных целей	
		обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	
3.	Аргументированность позиции автора	четкость аргументов, отделение фактов от мнений	От 0 до 5
		использование иллюстрирующих примеров и фактов	
		умение видеть тенденции развития образования	
		связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	
		наличие выводов и обобщения	

4.	Видение проблем и возможных путей их решения	чёткость и обоснованность при формулировании проблем, способность выделять значимое последовательность в изложении своей позиции	От 0 до 5
		нестандартность предлагаемых решений	
		понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	
		анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	
		способность к рефлексии	
5.	Индивидуальность и оригинальность изложения	художественный стиль и нестандартность изложения	От 0 до 2
		яркость, образность и целостность изложения	
Максимальное количество баллов			20

6.3. Оценка выполнения конкурсного задания «Открытая педагогическая форма» осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне 0 до 2 баллов. В случае несоответствия мероприятия установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Предметное содержание	соответствие предметного содержания требованиям ФГОС и/или другим нормативным документам	От 0 до 6
		соответствие предметного содержания теме, цели и задачам, целям изучения данного предмета, курса	
		проблемный (исследовательский) характер учебных заданий, вопросов, упражнений; опора на интересы, потребности и жизненный опыт обучающихся	
2.	Организационная культура	наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий	От 0 до 6
		обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования	
		рациональное использование образовательного пространства и средств обучения	
3.	Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности, их соответствие целеполаганию	От 0 до 6
		новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	
		разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	
4.	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с педагогом	От 0 до 10
		поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	
		знание правил организации пространства коммуникации; наличие эффективной обратной связи на занятии	
		целенаправленное создание и поддержание атмосферы заинтересованности и высокой интенсивности	

		<p>деятельности обучающихся на уроке; владение приемами привлечения и удержания внимания обучающихся</p> <p>поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни</p>	
5.	Инновационная составляющая профессиональной деятельности	<p>создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов</p> <p>использование, уместность и грамотное сочетание современных интерактивных технологий, приемов обучения</p>	От 0 до 4
6.	Информационная и языковая грамотность	<p>корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме</p> <p>доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)</p> <p>навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации</p> <p>языковая культура педагога и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи)</p> <p>использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</p>	От 0 до 10
7.	Профессионально-личностные качества	<p>уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера</p> <p>решение творческих задач, использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.)</p> <p>поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями</p> <p>использование различных способов мотивации и умение удивить</p> <p>панорамность и гибкость мышления педагога: творческая способность генерировать и продуцировать новые идеи, готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям</p>	От 0 до 10
8.	Результативность	достижение планируемых результатов	От 0 до 2
9.	Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	<p>обоснование достижения поставленных цели, задач и прогнозируемых результатов</p> <p>обоснование последовательности необходимых действий для достижения определенного результата</p> <p>обоснование технологий, методов, приемов обучения, форм организации деятельности обучающихся в соответствии с целью, задачами и содержанием занятия, возрастом обучающихся</p> <p>корректное использование профессиональной терминологии</p> <p>адекватность оценки и рефлексии проведенного занятия, понимание достижений и проблем</p>	От 0 до 10

10.	Ответы на вопросы	точность ответов на вопросы	От 0 до 4
		общая и профессиональная культура взаимодействия с членами жюри	
Максимальное количество баллов			68

7. Жюри Конкурса

7.1. Для проведения экспертизы материалов, представленных на конкурс, и общего подведения итогов создается жюри Конкурса, в состав которого входят представители управления образования, методисты, руководители и педагоги образовательных организаций, представители общественных организаций.

7.2. Члены жюри не могут оценивать прохождение конкурсных испытаний участников из своих общеобразовательных организаций.

7.3. Жюри, в своей деятельности руководствуясь настоящим Положением, осуществляет процедуру оценивания конкурсных испытаний в баллах, проводит экспертизу конкурсных работ, по итогам Конкурса определяет победителей (1-3 место), вносит предложения и рекомендации по подготовке победителей Конкурса к участию в областном этапе Всероссийского конкурса.

7.4. По решению жюри Конкурса могут быть определены дополнительные номинации.

7.5. Жюри конкурса имеет право инициировать размещение конкурсных материалов участников в Банк актуального педагогического опыта Методической службы.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Победителями и призерами (1-3 место) признаются конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по итогам второго этапа Конкурса.

8.2. Награждение победителей и участников производится на церемонии торжественного закрытия Конкурса.

8.3. Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами управления образования БГО и ценными призами.

8.4. Участники Конкурса награждаются благодарственными письмами управления образования БГО.

8.5. Победители и призеры (1-3 место) по рекомендации оргкомитета направляются для участия в областных этапах Конкурсов.

8.6. Итоги Конкурса освещаются в средствах массовой информации и информационной сети «Интернет».

9. Контакты

По вопросам проведения Конкурса можно обращаться к Елене Александровне Чебановой, методисту Муниципальной методической службы, по тел.89501955691, по электронной почте konkurs_bgo@mail.ru

Анкета
участника муниципального Конкурса профессионального мастерства
«Педагог года»

Номинация: _____

1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Дата рождения	
6.	Учреждение	
7.	Образование (профессиональная образовательная организация и год окончания)	
8.	Специальность по диплому	
9.	Стаж работы в должности	
10.	Квалификационная категория	
12.	Ученая степень, научное звание, награды	
13.	Мобильный телефон	
14.	Рабочий телефон	
15.	E-mail	

дата

подпись

/ _____ /
расшифровка подписи ФИО полностью

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____

вид документа, № документа, когда и кем выдан

даю согласие на обработку моих персональных данных БМАОУ СОШ №9. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Адрес регистрации.
3. Место работы.
4. Контактный телефон.
5. Электронная почта

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта.
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе).
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных.
4. Использование персональных данных с целью организации конкурса.
5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.
6. Размещение персональных данных в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Настоящее согласие действует _____.

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных.

подпись

расшифровка подписи

« ____ » _____ 2021