

**Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования БМАОУ СОШ №9, Примерной программы учебного предмета «Изобразительное искусство», включенной в Примерную основную образовательную программу основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015г. №1/15).

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» включает разделы:

- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета,
- содержание учебного предмета,
- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и распределением содержания учебного предмета по годам обучения,
- приложение (описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности, контрольно-измерительные материалы).

Предметные результаты изучения должны отражать:

1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

б) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в обязательную часть учебного плана, в предметную область «Искусство». Изобразительное искусство изучается на уровне основного общего образования в 5-7 классах. Общее число учебных часов за 3 года обучения составляет 105: в 5 классе – 35 (1 ч. в неделю), в 6 классе – 35 часов (1 ч. в неделю), в 7 классе – 35 часов (1 ч. в неделю).