

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»

«Рассмотрено» на заседании ШМО
учителей Гуманитарное ШМО
Руководитель ШМО
Реутова Л.В.
Протокол № 4 от
«23» мая 2019 г.

«Утверждаю»
Директор школы С.М.Рукавишникова
Приказ № 13 от «05» 06 2019 г.



Рабочая программа

по учебному предмету «Русский язык»

5 - 9 классы

Новикова Е.В., Сергеева А.А., Реутова Л.В., Соловьева К.В., Перетрухина С.С., Филонова Т.А.

Ф.И.О. педагога разработчика программы

2019 г.

1. Планируемые результаты

5-6 классы	
Личностные результаты	Метапредметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> • осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским; • усвоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей; • осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; • понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей; • усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения, понимание ценности здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; • владение умениями работать с информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; • способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация); • формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий
7-8 классы	
Личностные результаты	Метапредметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> • сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний • владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей; • готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; • самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; • понимание основ экологической культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; • умение передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах; • пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений; • готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др. • формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике

	и профессиональной ориентации.
9 класс	
Личностные результаты	Метапредметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> • понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; • осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; • достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических правил для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • осознание значение семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; • умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий

Блок личностных универсальных учебных действий

Аспект	5 класс	6-7 класс	8-9 класс	необходимое условие
смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения	- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)	- доведение работы до конца - стремление к завершённости учебных действий	-преодоление препятствий при их возникновении; - концентрация и сосредоточение на работе	- специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
развитие Я-концепции, самооценки;	- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	- усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; - чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;	- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; - осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей	- развитие критического мышления; - создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников.
развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.	- личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность)	- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;	- оценка и степень принятия ответственности за результаты; - анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно; - оценка изменений собственных установок и позиции	- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; - создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения; - участие всех уч-ся в создании правил, обязательных для всех; - развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней

Блок регулятивных универсальных учебных действий

целеполагание и построение	-самостоятельно ставить цель деятельности,	- составление жизненных планов включающих	- содержательные аспекты целей и жизненных планов;	- задания на общее планирование времени, составление хронокарт,
----------------------------	--	---	--	---

жизненных планов во временной перспективе	планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	- личные планы и перспективы дополняются социальными планами.	планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы.
регуляция учебной деятельности;	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); опыт сотрудничества в совместном решении задач
саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	-представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности	- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	- высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	построение внутреннего плана действий как представление о целях способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)
самоконтроль и самооценивание	- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом	- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели	использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат
Блок познавательных универсальных учебных действий				
общеучебные действия	-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск	-применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические	-смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	и выделение необходимой информации	действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область); умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)	
универсальные логические действия	-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	-выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	-установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
действия постановки и решения проблем	-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; -описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия - определение и выстраивание в	- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; - указание некоторых вероятных причин существования проблемы; - постановка задач адекватных	-определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); - указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	<p>хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности; - выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности; - сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу; - оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом; - указание на сильные и слабые стороны своей деятельности. - определение мотивов своих действий 	<p>цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки; -выбор технологии деятельности (способа решения задачи); - планирование ресурсов; -самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности; <p>Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/ избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений 	<p>поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно); - проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности; -внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля; -предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели; -приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности 	
--	--	---	---	--

Блок коммуникативных универсальных учебных действий

<p>межличностное общение</p>	<p>-учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение</p>	<p>-способность к согласованным действиям с учетом позиции другого,</p> <p>-способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительное владение нормами и техникой общения</p>	<p>-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного</p>	<p>-систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма деятельности</p>
------------------------------	--	--	--	---

			речевого поведения	
<p>кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе);</p>	<p>- осуществление действий обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность распределять роли. -уметь договариваться</p>	<p>- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения; - выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы; -разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы</p>	<p>- умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; - соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы; -распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы; постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга</p>	<p>-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке</p>
<p>формирование личностной и познавательной рефлексии</p>	<p>-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу</p>	<p>указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; определение мотивов своих действий</p>	<p>-указание причин успехов и неудач в деятельности; называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности</p>	<p>систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия</p>

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):	создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
	развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
	овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
	понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
	умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
	выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
	умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:	осознанное использование речевых средств для планирования и рефлексии собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
	соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
	стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:	распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
	уместное использование фразеологических оборотов в речи;
	корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
	использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых	идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
	распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
	распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

понятий лингвистики:	распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
Формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:	распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
	проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
	проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
	анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
	определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
	определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
	деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
	умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
	проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
	характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
	опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
	умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
	определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
	определение грамматической основы предложения;
	распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
	распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
	опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
	определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи	умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:	пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
	пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
	использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
	использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
	использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:	поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
	освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
	применение правильного переноса слов;
	применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
	соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
	выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
	нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.	

Предметные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Речь и речевое общение	
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</i> • <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i> • <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i>
Речевая деятельность	
Аудирование	
<ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i>
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i>
Говорение	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступить перед аудиторией с докладом; публично защищать</i>

<p>направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	<p><i>проект, реферат;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> • <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
Письмо	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>писать рецензии, рефераты;</i> • <i>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i> • <i>писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i>
Текст	
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i>
Функциональные разновидности языка	
<ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</i> • <i>создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i> • <i>анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения</i>

<p>направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p><i>поставленных коммуникативных задач;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</i>
<p>Общие сведения о языке</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i>
<p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i> • <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>
<p>Морфемика и словообразование</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i> • <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i>
<p>Лексикология и фразеология</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i> • <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов,</i>

<p>синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</p>	<p><i>устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p>
<p>Морфология</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
<p>Синтаксис</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
<p>Язык и культура</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

<p>Речь. Речевая деятельность</p>	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
<p>Культура речи</p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

<p>Общие сведения о языке</p>	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.</p> <p><i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i></p> <p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p> <p>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p> <p><i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>
<p>Фонетика, орфоэпия и графика</p>	<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.</p> <p>Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>
<p>Морфемика и словообразование</p>	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p><i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</i></p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>

Лексикология и фразеология	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>
Морфология	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>
Синтаксис	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).</p> <p>Внутритекстовые средства связи.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>

Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
---	---

3. Тематическое планирование 5 класс (175 часов)

№ урока	Тема урока	Основное содержание по темам (урокам)	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Примечания
Язык и общение (2 + 1 р.р)				
1.	Язык и человек	Роль языка в жизни человека и общества. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимобогащение языков народов России.</i>	Осознавать роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читать и анализировать текст. Озаглавливать текст упражнения. Писать мини-сочинение.	
2.	Общение устное и письменное.	Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Узнавать основные особенности устной и письменной речи, анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривать и объяснять схемы. Отвечать на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывать текст, учить его наизусть и подготавливать его торжественное произношение. Приводить примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. Овладевать приемами работы с учебной книгой; знакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читать текст, анализировать его	

			<p>структуру, пересказывать содержание, пользуясь выделенными словами.</p> <p>Овладевать приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работать в группе. Сочинять продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работа дома: слушать информационные сообщения в СМИ и готовить его пересказ в классе.</p>	
3.	Р/р. Стили речи	Стили речи.	<p>Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Анализировать тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; искать в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивать выражения приветствия. Знакомиться с понятием речевого этикета.</p>	
Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 + 4 р.р)				
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Связь фонетики с графикой и орфографией.</p>	<p>Читать текст, определять его тему, анализировать содержание, высказывать и обосновывать свое мнение о тексте.</p> <p>Осознавать соотношения произношения и правописания. Знакомиться с понятием транскрипции, отрабатывать его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работать в группе. Читать и списывать текст, выделяя безударные гласные; определять основную мысль текста. Знакомиться с репродукцией картины.</p>	
5.	Орфограмма	<p>Работа с понятием «орфограмма». Оознавательный признак орфограммы.</p>	<p>Знакомиться с понятием орфограммы, ее признаками; письменно выполнять упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомиться с понятием</p>	

			морфемы, графически выделять морфемы в слове.
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Орфографический анализ слова.	Читать текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивать правило написания безударных гласных в корне слова. Выполнять упражнения, отрабатывающие данное правило: вставлять пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учиться различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Писать диктант.
7.	Правописание проверяемых согласных в корне слова		Анализировать слова и распределять их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивать правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполнять упражнения, отрабатывающие данное правило. Учиться различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвовать в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Буквы непроизносимых согласных в корне слова	Усваивать правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполнять упражнение, отрабатывающее данное правило. Писать диктант; выбирать заголовок, отражающий содержание.
9.	Буквы и, у, а после шипящих	Правописание букв и, у, а после шипящих.	Активизировать правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполнять упражнения, отрабатывающие данное правило: вставлять пропущенные буквы, составлять предложения со словами-исключениями из правила, работать с орфографическим словарём, составлять предложения.
10.	Разделительные Ъ и Ь.	Применение знаний по фонетике в практике правописания.	Активизировать и анализировать правило написания разделительных ъ и ь.

		Разделительные Ъ и Ь знаки. Употребление Ъ на конце существительных после шипящих. Употребление Ь для обозначения мягкости согласных.	Выполнять упражнения, отрабатывающие данное правило: составлять предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменять форму слов так, чтобы появилась орфограмма, писать диктант и выделять те случаи, когда ь не является разделительным знаком.
11.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	Правописание предлогов с другими словами.	Активизировать правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполнять упражнения, закрепляющие данное правило. Списывать текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминать предлоги, пишущиеся через дефис и составлять с ними предложения. Работать с иллюстрацией, описывать происходящее на ней.
12.	Р/р. Что мы знаем о тексте	Текст. Признаки текста. Типы текста. План текста.	Определять признаки текста. Выполнять упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Писать изложение по тексту при помощи плана.
13.	Р/р. Обучающее изложение (по тексту упр.70).		
14.	Части речи.	Самостоятельные и служебные части речи.	С помощью вопросов и заданий распознавать самостоятельные части речи. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомиться со всеми частями речи. Читать рассказ и выписывать наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвовать в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывать текст, предварительно разбив его на абзацы, определять главные члены в одном из предложений. Писать сочинение.
15.	Глагол.		Определять морфологические признаки глагола. Составлять предложения по рисунку. Определять лицо и время

			глаголов, приведённых в упражнениях. Ставить глаголы в неопределённую форму.
16.	-Тся и -ться в глаголах.		Активизировать правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполнять упражнения, руководствуясь правилом.
17.	Личные окончания глаголов	Правописание личных окончаний глаголов. Написание не с глаголами.	Активизировать знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделять окончания глаголов в текстах упражнений. Составлять предложения с глаголами. Определять написание не с глаголами.
18.	Р/р. Тема текста.	Тема текста. Определение темы текста.	Анализировать темы сочинений. Подбирать заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализировать само сочинение. Перерабатывать сочинение и записывать исправленный вариант.
19.	Имя существительное	Морфологические признаки имен существительных.	Определять морфологические признаки имени существительного. Определять род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизировать правило написания ь на конце имён существительных. Анализировать таблицы. Выделять окончания в именах существительных.
20.	Имя прилагательное	Морфологические признаки имен прилагательных.	Определять морфологические признаки имени прилагательного. Составлять предложения с именами прилагательными. Согласовать имена прилагательные с именами существительными. Выделять окончания в именах прилагательных, определять их род, число, падеж. Устно или письменно описывать картину. Писать диктант.
21.	Местоимение.	Морфологические признаки местоимений.	Определять морфологические признаки местоимения. Указывать лицо, падеж и число местоимений, приведённых в

			упражнениях. Читать и пересказывать текст, выписывать из него местоимения.
22.	Р/р. Основная мысль текста.	Основная мысль текста. Способы выражения основной мысли текста.	Определять способы выражения основной мысли текста. Анализировать заметку и замечания к ней, редактировать заметку. Писать сочинение на заданную тему и по возможности делать к нему иллюстрации. Отвечать на контрольные вопросы и задания.
23-24.	Контрольная работа (диктант) по разделу «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Содержание раздела.	Применять правила написания слов с орфограммами. Применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях. Осуществлять самопроверку письменных текстов.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28 + 3 р.р)			
25.	Синтаксис и пунктуация.	Понятие о синтаксисе и пунктуации.	Овладевать основными понятиями синтаксиса. Анализировать тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевать знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознавать значение знаков препинания для понимания текста. Анализировать тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывать тексты, писать краткие изложения.
26 - 28.	Словосочетание.	Понятие о словосочетании. Главное и зависимое слова. Способы выражения главных и зависимых слов в словосочетании.	Распознавать словосочетания в составе предложения, определять главное и зависимое слова в словосочетании, обозначать смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Писать диктант. Работать с иллюстрацией – составлять словосочетания, соответствующие теме рисунка.
29.	Разбор словосочетания.	Порядок разбора словосочетания	Характеризовать словосочетания по

		(устный и письменный).	морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделять окончание и/или предлог). Выполнять разбор словосочетаний.	
30.	Предложение.	Понятие о предложении. Отличие предложений от словосочетаний. Главные члены предложения.	Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализировать интонационные конструкции. Определять главные члены в предложении.	
31.	Р/р. Сжатое изложение (по тексту упр.144)		Писать сжатое изложение по тексту.	
32.	Виды предложений по цели высказывания.	Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложений.	Распознавать виды предложений по цели высказывания. Характеризовать смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Писать диктант. Моделировать интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаться к знаниям, полученным на уроках литературы: определять принадлежность цитат к тем или иным произведениям А.С.Пушкина.	
33.	Восклицательные предложения.	Виды предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные и невосклицательные предложения.	Распознавать виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносить эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работать в парах. Писать сочинение и готовить устный отзыв о сочинении товарища.	
34.	Р/р. Сочинение на тему «Памятный день в школе» (упр.157)		Создавать текст на заданную тему. Составлять план текста.	
35.	Члены предложения. Подлежащее.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	Опознавать главные и второстепенные члены предложения. Выделять основы в предложениях. Определять признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.	
36.	Сказуемое.	Главные члены предложения.	Определять виды сказуемого и способы	

		Сказуемое. Виды сказуемого. Способы выражения сказуемого.	его выражения. Писать мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывать действия человека при помощи глаголов-сказуемых.	
37.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Тире как знак разделения между подлежащим и сказуемым. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Распознавать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывать в упражнениях навыки определения главных членов предложения.	
38-39.	Нераспространенные и распространенные предложения.	Нераспространенные и распространенные предложения.	Различать нераспространенные и распространенные предложения. Составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами.	
40.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения. Графическое изображение.	Распознавать виды второстепенных членов предложения. Анализировать схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. Распознавать дополнение в предложении, выделять дополнение графически. Распространять предложения дополнениями. Составлять схемы распространенных предложений. Писать диктант.	
41.	Определение.	Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определения. Графическое изображение.	Распознавать определение в предложении, выделять определение графически. Распространять предложения определениями.	
42.	Обстоятельство.	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Способы выражения обстоятельства. Графическое изображение.	Распознавать обстоятельство в предложении, выделять обстоятельство графически. Распространять предложения обстоятельствами. Составлять устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.	

43.	Предложения с однородными членами.	Понятие об однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах.	Характеризовать предложения с однородными членами. Определять, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонировать предложения с однородными членами. Составлять предложения и связные тексты с однородными членами.	
44.	Знаки препинания при однородных членах.	Постановка знаков препинания при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах.	Определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявлять обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Использовать в речи предложения с разными однородными членами. Обозначать опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами, подбирать обобщающие слова. Писать диктант.	
45.	Обобщающие слова при однородных членах.			
46.	Предложения с обращениями.	Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями.	Осознавать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями. Выбирать уместный тон обращения. Оценивать уместность той или иной формы обращения. Составлять предложения с обращениями.	
47.	Р/р. Письмо.	Понятие письма как эпистолярного жанра.	Различать письма по цели и назначению. Определять стиль речи текстов писем, находить в письмах обращения. Писать письмо товарищу (родственникам).	
48.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Характеризовать простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполнять устный и письменный разборы предложений.	

			Определять знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполнять устный и письменный пунктуационный разбор.	
49.	Простые и сложные предложения.	Простые предложения. Сложные предложения. Знаки препинания между частями сложных предложений.	Различать простые и сложные предложения. Определять средства связи в сложных предложениях (союзные и бессоюзные). Находить сложные предложения в тексте, объяснять постановку знаков препинания. Строить схему сложных предложений и составлять сложные предложения по схемам.	
50.	Синтаксический разбор сложного предложения.	Синтаксический разбор сложного предложения.	Характеризовать сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполнять устный и письменный разбор предложений. Писать диктант. Составлять план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».	
51.	Прямая речь.	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Выделять в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объяснять постановку знаков препинания. Характеризовать интонационные особенности прямой речи. Составлять схемы предложений с прямой речью. Структурно изменять предложения с прямой речью (менять местами слова автора и прямую речь).	
52.	Диалог.	Диалог. Реплика. Знаки препинания при диалоге. Оформление диалога на письме.	Различать предложения с прямой речью и диалог. Оформлять диалог в письменной речи. Работать в группе: делиться на команды, по очереди читать реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивать точность и выразительность произношения. Работать со схемами диалогов. Моделировать диалог, описывая	

			происходящее на картинке.	
53.	Повторение по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	Повторение изученных тем.	Отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела. Писать диктант. Работать со схемами предложений.	
54 – 55.	Контрольная работа по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». Анализ ошибок учащихся, допущенных в контрольной работе.		Применять знания на практике.	
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. (13 + 2 р.р)				
56.	Фонетика. Гласные и согласные звуки.	Фонетика. Гласные и согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	Овладевать основными понятиями фонетики. Анализировать схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознавать гласные звуки, различать ударные и безударные гласные. Осознавать смысловозначительную функцию звука. Составлять таблицу «Гласные звуки». Распознавать согласные звуки, выделять шипящие согласные. Отрабатывать правильное произношение шипящих звуков. Активизировать знания, полученные при изучении предыдущего материала: выделять основную мысль текста, составлять предложения с прямой речью, обозначать орфограммы. Распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализировать правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	
57.	Согласные твердые и мягкие.	Согласные твердые и мягкие.	Распознавать твердые и мягкие согласные. Анализировать смысловое различие слов,	

			отличающихся только твердой/мягкой согласной.	
58.	Р/р. Повествование.	Повествование как функционально-смысловой тип речи. Основные признаки текста-повествования.	Выделять повествование как функционально-смысловой тип речи. Писать изложение по повествованию. Доказывать принадлежность текста к определенному стилю. Составлять план текста.	
59.	Согласные звонкие и глухие.	Согласные звонкие и глухие.	Распознавать согласные звонкие, глухие и сонорные и их смыслоразличительную функцию. Характеризовать согласные звуки. Объяснять знаки препинания в предложении, орфограммы в словах. Учить стихотворение наизусть и декламировать его.	
60.	Графика. Алфавит.	Графика. Алфавит.	Осознавать значение письма в истории человечества. Анализировать и объяснять важность графики и каллиграфии. Активизировать знание алфавита. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Располагать слова в алфавитном порядке, отрабатывать навыки поиска слов в словаре. Пересказывать текст. Писать диктант.	
61.	Р/р. Описание предмета.	Описание как функционально-смысловой тип речи. Основные признаки текста-описания.	Выделять описание как функционально-смысловой тип речи. Редактировать текст-описание. Писать сочинение, описывая предмет.	
62.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Опознавать смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализировать орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределять слова на группы согласно виду орфограммы. Писать диктант. Составлять текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.	
63-64.	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	Проводить фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два	

			звука или мягкость предыдущего согласного.	
65.	Орфоэпия.	Нормы произношения.	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Формулировать важнейшие произносительные нормы. Анализировать и оценивать речь с орфоэпической точки зрения, исправлять произносительные ошибки.	
66-67.	Фонетический разбор слова. Повторение по разделу.	Фонетический разбор слова. Повторение по разделу.	Обозначать слоги, ударение в слове, характеризовать гласные и согласные звуки в составе слова. Выполнять устные и письменные фонетические разборы. Отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела. Моделировать диалог. Писать диктант, объясняя орфограммы. Работать со схемами предложений. Составлять устное описание картины.	
68 - 69.	Контрольный диктант по разделу и его анализ.		Применять полученные знания при выполнении заданий.	
70.	Фонетический марафон		тренажер	
Лексика. Культура речи (10 + 2 р.р)				
71-72.	Слово и его лексическое значение.	Слово и его лексическое значение. Понятие о лексикологии. Различие лексического и грамматического значений слова. Способы выражения лексических значений слов.	Овладевать базовыми понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объяснять различие лексического и грамматического значений слова. Пользоваться толковыми словарями. Объяснять лексическое значение слов. Работать с текстом – озаглавливать его, составлять план текста, анализировать содержание и структуру текста. Разгадывать кроссворд и определять по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.	
73.	Однозначные и многозначные слова.	Однозначные и многозначные слова.	Различать однозначные и многозначные слова. Составлять словосочетания с	

			многозначными словами, используя разные значения. Работать с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определять функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражать свое отношение к тексту, списывать часть текста.	
74.	Прямое и переносное значение слов.	Прямое и переносное значение слов.	Различать прямое и переносное значения слова. Выбирать в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составлять словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работать с иллюстрациями. Составлять сложные предложения со словами в переносном значении. Писать диктант.	
75.	Омонимы.	Омонимы.	Опознавать омонимы. Находить в толковом словаре примеры омонимов. Составлять и анализировать предложения и словосочетания с омонимами. Анализировать стихотворение, содержащее омонимы.	
76 - 77.	Синонимы.	Синонимы.	Опознавать синонимы. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов. Составлять словосочетания с синонимами; анализировать предложения, содержащие синонимы. Подбирать синонимы к данным в упражнениях словам. Писать сочинение по картине, используя синонимы.	
78.	Р/р. Подготовка к сочинению по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» (упр.368)		Составлять текст-описание по картине, используя эпитеты.	
79.	Антонимы	Антонимы	Опознавать антонимы. Описывать с помощью антонимов происходящее на	

			рисунке. Характеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Писать диктант и подбирать антонимы к словам диктанта, пользуясь словарем антонимов.	
80-81.	Повторение по разделу «Лексика. Культура речи»	Лексика и лексические понятия	Отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела. Объяснять омонимы. Подбирать антонимы к словам. Писать диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовить сообщение о словаре. Писать изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объяснять знаки препинания.	
82.	Р/р. Изложение (упр.375)		Письменный пересказ текста с творческим заданием.	
Морфемика. Орфография. Культура речи. (26 + 3 р.р.)				
83-84.	Понятие о морфеме. Изменение и образование слов.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	Овладевать основными понятиями морфемики. Осознавать морфему как значимую единицу языка. Делить слова на морфемы и обозначать их соответствующими знаками. Осознавать роль морфем в процессах формо - и словообразования. Определять форму слов, подбирать однокоренные слова. Пересказывать текст. Делить слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).	
85.	Окончание.	Окончание как формообразующая морфема.	Опознавать окончание как формообразующую морфему. Выделять в словах окончание и его грамматические значения. Анализировать таблицу.	
86.	Основа слова.	Основа слова.	Выделять основу в слове. Работать с текстами: определять стиль, выделять основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывать текст, расставлять знаки препинания.	
87.	Корень слова.	Корень слова. Однокоренные слова.	Опознавать корень как главную значимую	

			часть слова. Выделять корни в словах. Формировать группы однокоренных слов. Исправлять ошибки в подборе однокоренных слов.	
88-89.	Р/р. Рассуждение.	Рассуждение как функционально-смысловой тип текста. Тезисы. Аргументы (доказательства в рассуждении).	Выделять рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализировать текст, высказывать свое мнение о тексте и доказывать его. Рассуждая по плану, объяснять происхождение слов. Писать сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.	
90.	Суффикс.	Суффикс. Суффиксальный способ образования слов.	Опознавать суффикс как словообразующую морфему. Обозначать суффиксы в словах, подбирать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	
91.	Приставка.	Приставка. Приставочный способ образования слов.	Опознавать приставку как словообразующую морфему. Обозначать приставки в словах; подбирать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризовать морфемный состав слов.	
92-93.	Чередование звуков.	Чередование звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов.	Получать представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирать слова с чередующимися гласными и согласными: определять, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/ при изменении слов).	
94.	Беглые гласные.	Беглые гласные.	Определять случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделять части слов, в которых могут появляться беглые гласные при чередовании; записывать слова с таким чередованием.	
95.	Варианты морфем.	Варианты морфем. Морфемный	Определять части слова, являющиеся	

	Морфемный разбор слова.	разбор слова.	вариантами морфем. Выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. Выделять основу в слове. Определять окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирать два-три однокоренных слова. Выполнять устный и письменный морфемный разбор слов. Писать диктант.	
96.	Правописание гласных и согласных в приставках.	Правописание гласных и согласных в приставках.	Усваивать правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначать приставки в словах, анализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подбирать слова с беглыми гласными в приставках. Выбирать из орфографического словаря слова с изучаемой орфограммой.	
97 -98.	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	Усваивать правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Подбирать к данным словам однокоренные с приставками с изучаемой орфограммой. Писать диктант.	
99 - 100.	Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-лаг-, -лож-</i> .	Правописание корней чередованием гласных. Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-лаг-, -лож-</i> .	Усваивать правило написания букв <i>а – о</i> в корнях <i>-лаг-, -лож-</i> . Выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Выписывать из орфографического словаря слова с изучаемой орфограммой.	
101 - 102.	Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-раст-, -раиц- -рос-</i> .	Правописание корней чередованием гласных. Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-раст-, -раиц- -рос-</i> .	Усваивать правило написания букв <i>а – о</i> в корнях <i>-раст-, -раиц- -рос-</i> . Выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Подбирать к данным в упражнении словам однокоренные с чередованием согласных. Писать диктант, обозначая корни с чередованием гласных.	

103 - 104.	Буквы <i>ё – о</i> после шипящих в конце слова.	Буквы <i>ё – о</i> после шипящих в конце слова.	Усваивать правило написания букв <i>ё – о</i> после шипящих в конце слова. Выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Составлять диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в данном разделе.
105 - 106.	Буквы <i>и –ы</i> после <i>ц</i> .	Буквы <i>и –ы</i> после <i>ц</i> .	Усваивать правило написания <i>и –ы</i> после <i>ц</i> . Выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма.
107- 108.	Повторение по разделу «Словообразование».	Повторение по разделу «Словообразование».	Отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела. Заполнять и анализировать таблицы. Определять стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливать и списывать его.
109- 110.	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Морфемика, словообразование. Правописание приставок, корней, суффиксов, окончаний.	Использовать полученные знания при выполнении контрольных заданий
111.	Р р Изложение		Письменный пересказ прочитанного текста

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное. (17 + 4 р.р)

112.	Имя существительное как часть речи.	Имя существительное как часть речи.	Определять имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризовать морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливать, какой частью речи являются приведенные в тексте слова. Определять род, число, падеж имен существительных. Составлять распространенные предложения по картине.
113-	Р р Доказательства в	Доказательства (аргументы) в	Определять доказательство как

114.	рассуждении	рассуждении	структурную часть рассуждения. Анализировать текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводить доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?» Писать сочинение-рассуждение.	
115.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Распознавать имена существительные одушевленные и неодушевленные. Писать диктант, выделяя одушевленные имена существительные как члены предложения. Составлять словосочетания и предложения с одушевленными и неодушевленными именами существительными.	
116.	Имена существительные собственные и нарицательные.	Имена существительные собственные и нарицательные.	Распознавать имена существительные собственные и нарицательные. Подбирать примеры имен существительных собственных. Записывать текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывать об имени существительном по плану.	
117.	Род имен существительных.	Род имен существительных.	Определять род имен существительных. Дополнять данную в учебнике таблицу примерами имен существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составлять словосочетания и предложения, в которых отчетливо выявляется род существительных.	
118.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Распознавать имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделять такие существительные в текстах, составлять с ними предложения или диалог. Озаглавливать и пересказывать текст, отмечать кол-во имен существительных в тексте.	
119.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	Распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделять такие существительные в текстах, составлять с ними предложения	

			или диалог. Составлять таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Писать диктант.	
120.	Склонение имен существительных.	Три склонения имен существительных.	Определять тип склонения имен существительных. Склонять имена существительные. С учетом полученных знаний составлять новую таблицу на основе данной в учебнике.	
121.	Падеж имен существительных.	Падеж имен существительных.	Определять падеж имен существительных. Выделять падежные окончания имен существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составлять словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализировать место имен существительных в том или ином падеже в предложении.	
122 – 123.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Усваивать правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применять усвоенное правило при выполнении упражнений (составлять словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работать дома: слушать по радио сообщение о погоде и письменно его пересказывать. Писать изложение по тексту упражнения.	
124.	Р/р. Изложение (упр.547).		Письменный пересказ прочитанного текста	
125.	Множественное число имен существительных.	Множественное число имен существительных.	Определять морфологические признаки множественного числа имен существительных. Склонять имена существительные во мн.ч по падежам. Работать с рисунками. Обозначать условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова.	

			Анализировать текст.	
126 - 127.	Буквы <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	Правописание <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	Усваивать правило написания <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Применять усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывать данный текст в форме диалога. Писать диктант.	
128.	Морфологический разбор имени существительного.	Морфологический разбор имени существительного.	Характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнять устный и письменный разборы. Писать диктант.	
129.	Повторение по теме «Имя существительное»	Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).	Отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела. Заполнять и анализировать таблицы. Определять стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливать и списывать его.	
130 – 131.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.		Применять знания по морфологии в практике правописания.	
132	Р/р. Изложение		Письменный пересказ прочитанного текста	
<i>Имя прилагательное (7 + 1 р.р)</i>				
133.	Имя прилагательное как часть речи.	Лексическое значение слова. Лексический анализ слова.	Определять морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализировать словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составлять предложения с именами прилагательными. Готовить устный рассказ об имени прилагательном как части речи.	
134 - 135.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Усваивать правило написания гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Применять усвоенное правило для выполнения упражнений.	

			Писать диктант, выделяя окончания прилагательных. Писать сочинение – описание.	
136.	Р/р. Описание животного.	Описание животного.	Воспринимать описание животного как вариант описания. Писать сочинение - описание животного	
137.	Прилагательные полные и краткие.	Прилагательные полные и краткие.	Распознавать полные и краткие формы имен прилагательных. Образовывать краткие формы имен прилагательных; в предложениях выделять сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составлять предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовить устное повествование с элементами описания по картине.	
138.	Морфологический разбор имени прилагательного.	Морфологический разбор имени прилагательного.	Характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнять устный и письменный разборы имени прилагательного. Писать диктант.	
139.	Повторение по теме «Имя прилагательное»	Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.	Уметь работать в группе	
140.	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).	Применять знания по морфологии в практике правописания	
Глагол (23 + 2 р.р)				
141.	Глагол как часть речи.	Глагол как часть речи.	Определять морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определять глаголы-сказуемые в предложениях, характеризовать глаголы по времени, лицу, числу. Указывать, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.	
142.	Не с глаголами.	Не с глаголами.	Усваивать правило написания не с глаголами. Выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составлять предложения на тему	

			«Настоящий друг», используя глаголы с <i>не</i> . Готовить рассказ о признаках глагола как части речи. Писать диктант.	
143.	Р/р. Рассказ.	Составление рассказа по картинкам.	Работать с иллюстрацией. Отвечать на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывать свой рассказ на юмористическую тему.	
144.	Неопределенная форма глагола.	Неопределенная форма глагола.	Распознают неопределенную и личную формы глагола. Образовывать глаголы в неопределенной форме. Составлять памятку, используя глаголы в неопределенной форме. Устно пересказывать текст, озаглавливать его, выписывать из текста глаголы в неопределенной форме. Готовить по плану сообщение о неопределенной форме глагола.	
145.	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	Усваивать правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменять данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом <i>-ся</i> . Составлять предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждать на тему, заданную в тексте упражнения. Учить стихотворение наизусть.	
146.	Виды глагола.	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирать в орфографическом словаре глаголы с приставкой <i>раз-</i> (<i>рас-</i>), составлять с ними словосочетания. Образовывать от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривать рисунки и отвечать на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного вида. Составлять предложения с данными в	

			упражнении глаголами.	
147 - 148.	Буквы <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	Буквы <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	Усваивать правило написания букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием. Выполнять упражнения, руководствуясь этим правилом.	
149.	Р/р. Невыдуманный рассказ о себе.	Невыдуманный рассказ о себе.	Знакомиться с рассказом от первого лица. Анализировать приведенное в упражнении изложение ученика, указывать недочеты, записывать исправленный вариант текста. Готовить устный рассказ на тему «Как я однажды...»	
150.	Время глагола. Прошедшее время.	Время глагола. Прошедшее время.	Определять время глагола. Описывать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначать вид и время глагола. Определять способ образования глаголов прошедшего времени. Выделять суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывать глаголы в прошедшем времени от неопределенной формы, составлять с ними словосочетания. Записывать примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.	
151.	Настоящее время.	Настоящее время	Определять форму настоящего времени глаголов. Составлять связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составлять словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывать правильное произношение глаголов в настоящем времени.	
152.	Будущее время.	Будущее время.	Определять форму будущего времени глагола и способ ее образования. Готовить устный рассказ на тему «Кто рано встал, то не потерял». Писать сочинение о том, как изменится окружающий мир через 10-20 лет. Подбирать слова на тему «Спорт».	
153-	Спряжение глаголов.	Спряжение глаголов.	Определять тип спряжения глаголов.	

154.			Спрягать глаголы с ударным окончанием, составлять с ними словосочетания и предложения.	
155.	Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.	Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.	Усваивать правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполнять упражнения, руководствуясь данным правилом. Готовить устный рассказ по приведенным в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые требуются для рассказа, обозначать спряжение глаголов. Писать диктант с продолжением. Составлять предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывать рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производить наблюдение за движением на улице и писать по нему сочинение-описание. Подбирать глаголы для описания характера людей. Составлять устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Писать диктант.	
156 - 157.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.		
158.	Морфологический разбор глагола.	Морфологический разбор глагола.	Характеризовать глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнять устный и письменный разбор глаголов.	
159 - 160.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице в единственном числе.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице в единственном числе.	Усваивать правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2 лице в единственном числе. Выполнять упражнения, руководствуясь этим правилом. Писать самодиктант: учить стихотворение и записывать его по памяти.	
161.	Употребление времен.	Употребление времен.	Использовать в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжать рассказ, употребляя глаголы в прошедшем,	

			настоящем и будущем времени. Писать по рисункам продолжение спортивного репортажа.	
162-163.	Повторение по теме «Глагол».	Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола).	Отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела. Готовить рассказ по стихотворению. Составлять словосочетания, схемы предложений. Заполнять и анализировать таблицу. Рассматривать рисунок и составлять устный или письменный рассказ на его основе. Обозначать орфограммы. Писать диктант. Составлять диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.	
164 - 165.	Контрольная работа (диктант) по разделу «Морфология». Работа над ошибками.		Применять знания по морфологии в практике правописания. Осуществлять взаимопроверку и самопроверку.	
Повторение и систематизация изученного. (7 + 3 р.р)				
166.	Разделы науки о языке.	Разделы науки о языке.	Систематизировать знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполнять, анализировать, составлять таблицы. Готовить сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывать лексическое и грамматическое значение слов. Обозначать морфемы в словах. Составлять план сообщения об одной из частей речи. Анализировать тексты.	
167.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	Систематизировать орфограммы в приставках и корнях слов и устанавливать связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначать орфограммы. Заполнять, анализировать, составлять таблицы. Анализировать, списывать текст.	
168.	Орфограммы в окончаниях слов.	Орфограммы в окончаниях слов.	Систематизировать орфограммы в окончаниях слов и устанавливать связь	

			между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирать примеры на изученные орфограммы, составлять таблицу, выписывать слова с орфограммами. Писать диктант.	
169.	Употребление букв ъ и ь .	Употребление букв ъ и ь .	Повторять и систематизировать знания об употреблении букв ъ и ь . Заполнять таблицы. Обозначать орфограммы. Выбирать имена собственные из текста упражнения.	
170.	Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	Повторять знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывать тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделять части текста. Учить стихотворение наизусть и записывать его по памяти.	
171.	Р/р. Контрольное итоговое изложение.		Письменный пересказ услышанного текста с творческим заданием.	
172 – 173.	Итоговая годовая контрольная работа (диктант). Работа над ошибками.		Тест. Применять знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Работа с текстом.	
174-175	Р/р Работа с текстом	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	Владеть умениями работать с информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях.	

6 класс (210 часов)

№ урока	Тема	Основное содержание	Характеристика основных видов учебной деятельности	Примеч.
---------	------	---------------------	--	---------

Язык. Речь. Общение (2 ч.)

1.	Русский язык – один из развитых языков мира	Язык и речь. Речевое общение. Русский язык – национальный язык русского народа. Основная коммуникативная функция русского языка. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант, строят рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание.	
2.	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают свое мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	
Повторение изученного в 5 классе (12 часов)				
3.	Фонетика и орфоэпия	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и ь .	
4.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.	Активизируют свои знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам.	

			Графически обозначают орфограммы.	
5.	Части речи	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.	
6.	Орфограммы в окончаниях слов.	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Соблюдение основных орфографических норм.	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.	
7.	Словосочетание.	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют, составляют словосочетания.	
8.	Простое предложение		Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространенные и нераспространенные предложения; предложения с обращениями.	
9.	Сложное предложение		Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.	
10.	Синтаксический разбор предложений		Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные	

			предложения.	
11.	Прямая речь. Диалог	Способы передачи чужой речи.	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.	
12 -13.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе». Работа над ошибками, допущенными в диктанте.			
Текст (5 часов)				
14.	Текст, его особенности	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Основные жанры официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность</i> , заявление, <i>резюме</i>).	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочеты в выборе средств связи между предложениями. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.	
15.	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.		Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведенных в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.	
16.	Основные признаки		Систематизируют основные признаки текста.	

	текста		Анализируют схему. Доказывают, что приведенное в упражнении стихотворение – текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.	
17.	Текст и стили речи		Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.	
18.	Официально-деловой стиль		Узнают особенности текстов официально-делового стиля речи. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.	
Лексика. Культура речи. (9 час. + 1 час)				
19-20.	Слово и его лексическое значение.	Богатство русского языка. Пословицы и поговорки. Их уместное употребление. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы, антонимы, омонимы.	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.	
21.	Р/р. Собираение материалов к сочинению.	Собираение материалов к сочинению.	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	
22.	Общеупотребительные слова.	Общеупотребительные слова.	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	
23.	Профессионализмы.	Профессионализмы.	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.	
24.	Диалектизмы.	Диалектизмы.	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.	
25.	Исконнорусские и заимствованные слова.	Исконно русские и заимствованные слова. Причины заимствования.	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении	

			упражнения. Составляют словосочетания с заимствованными.	
26.	Новые слова (неологизмы).	Новые слова (неологизмы). Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Образование новых слов – один из путей пополнения словарного состава. Общеязыковые и авторские неологизмы.	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведенных в учебнике неологизмов.	
27.	Устаревшие слова.	Устаревшие слова. Причины появления устаревших слов. Историзмы, архаизмы, старославянизмы. Их отличие друг от друга.	Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.	
28.	Словари. Повторение.	Виды словарей.	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.	
Фразеология. Культура речи (5 час. + 1 час.)				
29-30.	Фразеологизмы.	Фразеология как раздел лексикографии. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Различия свободных сочетаний от фразеологизмов, группы по происхождению.	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними небольшие предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы в них зашифрованы. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.	
31.	Источники фразеологизмов. Повторение.		Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщения о	

			<p>происхождении некоторых фразеологизмов. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.</p>	
32.	Р/р Сочинение с использованием фразеологизмов			
33-34.	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология». Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.			
Словообразование. Орфография. Культура речи(22час.+ 3 час.)				
35-36.	Морфемика и словообразование	Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	
37.	Р/р Описание помещения	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка.	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.	
38.	Основные способы образования слов	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	

39.	Этимология слов	Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	
40.	Р/р. Составление сложного плана	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.	
41-42.	Буквы а-о в корне –кас- -кос-	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.	Усваивают правило написания буква и о в корне –кас- -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем –кас- -кос-.	
43-44.	Буквы а-о в корне –гор- -гар-		Усваивают правило написания буква и о в корне –гор- -гар-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	
45-46.	Буквы а-о в корне -зар- -зор-		Усваивают правило написания буква и о в корне –зор- -зар-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	
47-48.	Буквы ы-и после приставок		Усваивают правило написания букв и и ы после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы и или ы . Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.	
49-51.	Гласные в приставках пре- при-		Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при- . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения,	

			руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарем. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограммы в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	
52-53.	Соединительные <i>о-е</i> в сложных словах		Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.	
54.	Сложносокращенные слова		Усваивают понятие сложносокращенного слова. Образуют сложносокращенные слова и определяют, как образованы в данные в упражнениях сложносокращенные слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.	
55.	Проверочная работа по правописанию гласных в приставках и корнях слов.			
56.	Р/р. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».			
57.	Морфемный и словообразовательный разборы	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.	
58.	Повторение по разделу «Словообразование. Орфография»	Обобщающий урок по разделу «Словообразование. Орфография».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры	

			образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант.	
59-60.	Контрольный диктант по разделу «Словообразование. Орфография». Работа над ошибками		Умение применять полученные знания на практике.	
Морфология. Орфография. Культура речи.				
Имя существительное (25 ч.)				
61.	Имя существительное как часть речи.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант.	
62-63.	Разносклоняемые имена существительные.	Разносклоняемые имена существительные.	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.	
64-65.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Русские имена.	Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имен. Готовят устное выступление о происхождении имен. Пишут диктант	
66-67.	Несклоняемые имена существительные.	Несклоняемые имена существительные.	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами	

			существительными, ставя их в разных падежах.	
68.	Род несклоняемых имен существительных	Род несклоняемых имен существительных	Определяют род несклоняемых имен существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.	
69-70.	Имена существительные общего рода	Имена существительные общего рода	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.	
71.	Морфологический разбор существительного	Морфологические признаки существительного, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.	
72-74.	Правописание НЕ с именами существительными	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Образование существительных с помощью НЕ .	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- приставку, не – часть корня и не – отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	
75-76.	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик- (-щик-)	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик- (-щик-)	Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик- (-щик-). Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.	
77-78.	Гласные в суффиксах существительных -ек- и -ик- .	Правописание гласных в суффиксах существительных -ек- и -ик- .	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек- и -ик- . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова	

			однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	
79-81.	Буквы о-е после шипящих в суффиксах существительных	Правописание букв о-е после шипящих в суффиксах существительных	Усваивают правило написания гласных о-е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант	
82.	Проверочная работа по теме «Правописание имен существительных»			
83.	Повторение по теме «Имя существительное»	Обобщение и систематизация по теме «Имя существительное»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.	
84-85.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Работа над ошибками	Признаки существительного, Правописание имён существительных. Синтаксическая роль существительных.	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи. Диктант. Комментирование орфограмм.	
Имя прилагательное (30 час. + 3 час.)				
86-87.	Имя прилагательное как часть речи	Прилагательное как часть речи. Лексическое значение имени прилагательного	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображенные на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают	

			изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.	
88.	Р/р Описание природы	Описание природы	Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.	
89-91.	Степени сравнения имен прилагательных	Степени сравнения прилагательных. Образование степеней сравнения. Значение, образование и изменение качественных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях.	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имен прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают разные объекты.	
92-93.	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные.	Деление прилагательных на три разряда. Качественные. Краткие и полные. Смысловые и грамматические отличия качественных прилагательных.	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.	
94-95.	Относительные прилагательные.	Относительные имена прилагательные, их значение, грамматические признаки.	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	
96.	Р/р. Выборочное изложение.			
97-98.	Притяжательные прилагательные.	Притяжательные имена прилагательные, их значение, грамматические признаки	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ь и ы в именах прилагательных.	

99.	Морфологический разбор имен прилагательных.	Морфологические признаки, разбор прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.	
100-102.	НЕ с прилагательными.	Условия выбора написания НЕ с прилагательными. Применение правила на письме	Усваивают правило написания НЕ с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- -приставку, не – часть корня и не – отрицательную частицу. Пишут диктант.	
103-104.	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	Орфограмма «Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных». Образование прилагательных от существительных при помощи ОВ-ЕВ . Условия выбора орфограммы	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.	
105-107.	Н и НН в суффиксах прилагательных.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных, образование прилагательных при помощи этих суффиксов	Усваивают правило написания Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведенным в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имен прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).	
108.	Р/р. Описание игрушки.			
109-112.	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	Образование прилагательных при помощи суффиксов К и СК . Употребление Ь перед суффиксом СК в прилагательных.	Усваивают правило написания суффиксов прилагательных -к- и -ск- . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.	
113-	Дефисное и слитное	Дефисное и слитное написание сложных	Усваивают правило дефисного и слитного	

114.	написание сложных прилагательных.	прилагательных. Орфограмма «Слитное и дефисное написание сложных прилагательных». Орфограмма «Соединительные гласные О-Е в сложных прилагательных»	написания сложных имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.	
115.	Проверочная работа по теме «Правописание имен прилагательных»			
116.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	Повторение, обобщение и систематизация по теме «Имя прилагательное»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.	
117-118.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками.	Правописание имён прилагательных	Диктант. Комментирование орфограмм и пунктуации.	
Имя числительное (18час.+1 час.)				
119-120.	Имя числительное как часть речи	Числительное как часть речи. Значение числительных. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен числительных)	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами.	
121-122.	Простые и составные числительные.	Строение числительных. Простые, сложные и составные числительные	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют	

			числительные в тексте.	
123-124.	Буква Ъ в сложных числительных	Условия употребления Ъ на конце и в середине числительных	Усваивают правило написания слов с ъ на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.	
125-126.	Порядковые числительные	Порядковые числительные.	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают сове объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.	
127.	Разряды количественных числительных	Разряды количественных числительных	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведенные в упражнении, составляют текст.	
128.	Целые числительные.	Числительные, обозначающие целые числа.	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнении. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	
129-130.	Дробные числительные	Дробные числительные	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры.	
131-132.	Собирательные числительные	Постоянные и непостоянные морфологические признаки собирательных числительных	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.	
133.	Морфологический разбор числительных	Морфологические признаки количественных числительных. Постоянные и непостоянные	Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и	

		признаки, порядок разбора	синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.	
134.	Повторение по теме «Имя числительное»	Повторение, обобщение и систематизация по теме «Имя числительное».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!»	
135-136.	Контрольный диктант по теме «Имена числительные». Работа над ошибками	Особенности склонения, правописания и употребления количественных и собирательных числительных	Диктант. Комментирование орфограмм и пунктуации.	
137.	Р/р Публичное выступление «Берегите природу!»			
Местоимение (22 час. + 4 час.)				
138.	Местоимение как часть речи	Грамматические признаки местоимений	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляют местоимения. Подчеркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочеты в употреблении местоимений.	
139.	Личные местоимения	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения. Склонение личных местоимений.	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.	

140.	Возвратное местоимение СЕБЯ	Возвратное местоимение СЕБЯ	Распознают возвратное местоимение. Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением СЕБЯ . Устраняют недочеты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1 лица по рисункам.	
141.	Р/р Сочинение по рисункам.		Пишут сочинение по рисункам.	
142.	Вопросительные местоимения	Вопросительные местоимения, их назначение, употребление в речи и склонение	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.	
143.	Относительные местоимения	Относительные местоимения		
144-145.	Неопределённые местоимения	Неопределённые местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.	
146-148.	Отрицательные местоимения.	Отрицательные местоимения и их правописание, образование, изменение, Приставки НЕ и НИ в них	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.	
149.	Проверочная работа по			

	теме «Правописание неопределенных и отрицательных местоимений»			
150-151.	Притяжательные местоимения	Притяжательные местоимения, их склонение. Отличие притяжательных местоимений от личных	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочеты в употреблении местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.	
152-153.	Р/р Рассуждение		Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.	
154-155.	Указательные местоимения	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.	
156-157.	Определительные местоимения	Определительные местоимения	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.	
158.	Местоимения и другие части речи.	Отличия и сходства местоимений и других частей речи. Синтаксическая роль местоимений.	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.	
159.	Морфологический разбор местоимения.	Морфологический разбор местоимения.	Характеризуют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут	

			сочинение (рассуждение или описание) по картине.	
160.	Р/р Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители»		Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.	
161.	Повторение по теме «Местоимение»	Повторение, обобщение и систематизация по теме «Местоимение»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют план сообщения о местоимении как о части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.	
162- 163.	Контрольный диктант по теме «Местоимения» Работа над ошибками	Правописание местоимений.	Диктант. Комментирование орфограмм и пунктуации.	
Глагол (25 час. + 4 час.)				
164- 165.	Глагол как часть речи	Грамматическое значение, постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола.	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в тексте. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	
166.	Р/р Сочинение по рисункам по заданному началу		Пишут сочинение-рассказ на заданную тему.	
167- 168.	Разноспрягаемые глаголы	Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Анализируют таблицы. Составляют и	

			записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.	
169-171.	Глаголы переходные и непереходные	Глаголы переходные и непереходные	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.	
172-173.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.	
174.	Р/р Изложение.		Пишут изложение на заданную тему.	
175-176.	Условное наклонение глагола	Условное наклонение глагола	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения глаголов. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении	
177-179.	Повелительное наклонение глагола	Повелительное наклонение глагола	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения глаголов. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.	
180.	Р/р Сочинение по		Пишут рассказ по рисункам.	

	рисункам			
181-182.	Употребление наклонений глагола	Употребление наклонений глагола	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределенной форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт	
183-184.	Безличные глаголы	Безличные глаголы	Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.	
185.	Морфологический разбор глагола	Постоянные и непостоянные морфологические признаки, синтаксическая роль	Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глагола.	
186.	Р/р Рассказ на основе услышанного		Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.	
187-189.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3 лица.	
190.	Повторение изученного о глаголе	Правописание глаголов. Постоянные и непостоянные морфологические признаки, синтаксическая роль.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в	

			упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.	
191-192.	Контрольная работа (диктант) по теме «Глагол». Работа над ошибками		Умение применять полученные знания на практике.	
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (17 ч.+1 час.)				
193.	Разделы науки о языке	Разделы науки о языке	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	
194-195.	Орфография. Основные правила правописания	Орфография. Соблюдение норм языка	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	
196-197.	Пунктуация	Синтаксис и пунктуация. Речь. Простое и сложное предложение. Обращение. Однородные члены.	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.	
198-199.	Лексика и фразеология	Применение знаний по лексике и фразеологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.	
200-201.	Словообразование	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ образования.	
202-203.	Морфология.	Морфология как раздел науки о языке.	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи	

			именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.	
204-205.	Синтаксис.	Синтаксис как раздел науки о языке.	Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного слова.	
206-208.	Годовая контрольная работа (диктант). Работа над ошибками.	Орфография. Соблюдение норм языка	Умение применять полученные знания на практике.	
209.	Р/р Контрольное изложение		Умение применять полученные знания на практике.	
210.	Итоговый урок. Лингвистическая викторина.		Умение применять полученные знания на практике.	

7 класс (140 часов)

№ урока	Тема урока	Основное содержание по темам (урокам)	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Примечания
Введение. (1 час)				
1.	Русский язык как развивающееся явление	<i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.</i>	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; Участие в коллективном диалоге. Комментирование специфики разных языков мира. Сравнительная характеристика русского языка с другими славянскими языками.	
Повторение изученного в 6 классе. Текст. (14 часов)				
2	Синтаксис. Словосочетание и предложение	Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. <i>Понятие об этимологии.</i>	Участие в коллективном диалоге. Составление плана анализа текста. Уметь находить признаки текста, аргументировано доказывать принадлежность к тексту, озаглавливать текст, определять его тему, основную мысль, средства связи предложений в тексте. Письменное и устное выполнение заданий разных уровней. Устное рецензирование прочитанного текста. Написание текста с опорой на план и ключевые слова.	
3	Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор			
4	Лексика и фразеология			
5	Фонетика и орфография			
6	Словообразование и орфография			
7-8	Морфология и орфография			
9	Р/р Описание			
10	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5,6 классах»			
11	Текст.			
12	Диалог как текст			
13	Стили литературного языка. Публицистический стиль			
14	Контрольная работа по темам			

	«Повторение изученного в 6 классе», «Тексты и стили»			
15	Анализ допущенных ошибок			
<i>Причастие в языке и речи (37 час)</i>				
16	Причастие как часть речи	Морфологические признаки причастия. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	Определить грамматические признаки причастия, уметь строить рассуждение в научном стиле на основе образца доказательств в опорных материалах, согласовывать причастие с определяемым существительным, определять условия выбора гласных в окончаниях причастий. Уметь определять признаки глагола у причастия, соблюдать видовременную соотнесенность, употребляемых в предложении причастий с формой глагола-сказуемого.	Сообщение о причастии по плану. Объяснительный диктант.
17-18.	Склонений причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий		Поиск сходств склонений причастий и прилагательных, закрепить навыки разбора словосочетаний. Устные выступления, конструирование предложений, словарная работа.	
19-20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми		Умение применять полученные знания на практике.	
21-22	Р/ р. Описание внешности человека			
23	Действительные и страдательные причастия		Видеть отличия действительных и страдательных причастий, при помощи аргументов доказывать принадлежность слова к действительному или страдательному причастиям по совокупности признаков, уметь конструировать с причастным оборотом, правильно ставить знаки препинания, употреблять в речи в	

			соответствии с нормами. Выполнение тестовых и диагностических заданий. Лингвистический разбор.	
24.	Краткие и полные страдательные причастия		Знать, как образуется краткая форма причастия, уметь правильно употреблять их в собственной речи, соблюдать нормы орфоэпии. Выборочный диктант.	
25- 26	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени		Высказывание на лингвистическую тему. Составление таблицы «суффиксы причастий». Выполнение заданий по образцу.	
27	Действительные причастия прошедшего времени		Правописание гласных в суффиксах; словообразование действительных причастий. Уметь употреблять причастия данного типа в речи. Участие в коллективном диалоге. Свободный диктант.	
28- 29	Практикум по теме «Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени»		Дополнить таблицу «Суффиксы причастий». Творческое списывание.	
30- 31	Р/р Изложение с использованием причастий		Уметь правильно писать причастия, обосновывая выбор гласной перед суффиксом, опознавать действительные причастия прошедшего времени по суффиксу, соблюдать орфоэпический нормы при произнесении причастия.	
32- 33	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени		Деформированный текст. Дополнить таблицу «Суффиксы причастий».	
34	Страдательные причастия прошедшего времени		Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени, обосновывать	

			выбор гласной в суффиксах, уметь выделять знаками препинания причастный оборот в предложении, доказывать свой выбор, согласовывать причастия с определяемыми словами, анализировать роль причастия в тексте.	
35.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях		Знать способы образования страдательных причастий прошедшего времени, уметь их образовывать, правильно писать причастия, доказывать написание причастий, отличать страдательные причастия прошедшего времени от прилагательных. Ответить на вопрос: что общего в способах образования действительных и страдательных причастий прошедшего времени? Распределительный диктант	
36-38	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных			
39-40	Р/р Выборочное изложение		Умение применять полученные знания на практике.	
41	Морфологический разбор причастия		Уметь объяснять и правильно писать суффиксы причастий, выбирать гласную перед -н- и -нн-, использовать алгоритм, правильно произносить причастия. Разграничивать омонимичными причастия прилагательные. Осложнённое списывание текста с грамматическим заданием	
42.	Контрольный диктант по теме «Причастие. Причастный оборот»		Лингвистический разбор, элементы анализа текста, словарная работа.	
43	Анализ контрольного диктанта			
44-45	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		Составление таблицы « НЕ с причастиями». Уметь различать НЕ	

			как приставку, часть корня, частицу; графически обозначать орфограмму; применять алгоритм правила на основе оппозиции « полное одиночное причастие»- « причастный оборот». Знать условия выбора этой орфограммы в причастиях. Закрепить навыки написания НЕ с причастиями. Словарная работа. Объяснительный диктант.	
46	Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий		Уметь объяснять и обозначать орфограммы «Гласные после шипящих», соблюдать орфоэпические нормы. Диктант: «Проверяю себя».	
47.	Р/р. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека		Письменный и устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.	
48-50	Повторение по теме «Причастие»		Устное рецензирование прочитанного текста. Написание текста с опорой на план и ключевые слова. Учение использовать в работе полученные знания по теме «Причастие».	
51	Контрольный диктант по теме «Причастие. Причастный оборот»		Диктант с грамматическим заданием.	
52	Анализ контрольного диктанта			
<i>Деепричастие в языке и речи. (12 часов)</i>				
53.	Деепричастие как часть речи.	Признаки глагола и наречия у деепричастия. Выделение деепричастия и деепричастного оборота на письме. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i>	Разграничивать основное и добавочное действие, конструировать предложения с деепричастием, соблюдать нормы при употреблении деепричастий. Участие в коллективном диалоге. Выполнение тестовых и диагностических заданий. Устное рецензирование прочитанного	

			текста (правила).	
54-55	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте		Наблюдение за образованием деепричастий. Уметь различать в тексте деепричастия, уметь образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида, опознавать их в тексте, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Свободный диктант.	
56	Раздельное написание НЕ с деепричастиями		Уметь находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания, использовать деепричастные обороты в речи. Комментированное письмо.	
57.	Деепричастия несовершенного вида		Применение полученных знаний на практике. Свободный диктант с дополнительными заданиями разных уровней.	
58.	Деепричастия совершенного вида		Безошибочно писать НЕ с деепричастием, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий. Объяснительный диктант.	
59-60	Р/р Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»		Сравнительная характеристика деепричастия с наречием и глаголом. Самостоятельное определение роли деепричастия в предложении.	
61	Морфологический разбор деепричастия		Лингвистический разбор, подготовленный диктант, занимательные задания.	
62	Повторение по теме «Деепричастие»		Участие в коллективном диалоге. Выполнение тестовых и диагностических заданий. Выявление ключевых моментов. Устное рецензирование	

			прочитанного текста (правила).	
63	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»		Понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, составить сложный план, обобщая материал, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли. Пересказ по цепочке смысловых частей текста.	
64	Анализ контрольного диктанта		Диктант с грамматическим заданием.	
<i>Наречие в языке и речи (24 часа)</i>				
65	Наречие как часть речи	морфологический разбор наречия; определение наречия, омонимичные формы разных частей речи (прилагательные и наречия в форме простой сравнительной степени). морфемный и словообразовательный разбор наречий ; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования.	Определить морфологические признаки. Словарная работа, тренировочные упражнения. Участие в коллективном диалоге. Выполнение тестовых и диагностических заданий. Выявление ключевых моментов. Устное рецензирование прочитанного текста (правила).	
66	Разряды наречий	орфографические ошибки;	Наблюдение за образованием наречий. Уметь образовывать наречия, опознавать их в тексте, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Свободный диктант.	
67	Степени сравнения наречий	словосочетания с наречием в качестве одного из компонентов; разбор словосочетаний; предложения с разными видами обстоятельств; предложения с разными способами связи между частями.	Тренировочные упражнения, конструирование предложений.	
68	Морфологический разбор наречий	Роль наречий в текстах разных стилей, излагать содержание прочитанного и прослушанного текста, включающего наречия (по частям, сжато) с разными видами орфограмм, создавать собственные тексты по ключевым словам-наречиям разных разрядов.	Лингвистический разбор, словарная работа, тренировочные упражнения.	
69-70	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О, Е	владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль,	Устное рецензирование прочитанного текста (правила). Применение полученных знаний на практике.	
71	Буквы Е, И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий		Объяснительный диктант,	
72-	Н и НН в наречиях на О, Е			

73		<p>выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей; готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.</p>	лингвистический разбор, словарная работа.	
74-75	Р/р. Описание действий		Лингвистический разбор, объяснительный диктант, тренировочные упражнения.	
76	Буквы О, Ё после шипящих на конце наречий		Подготовленный диктант, тренировочные упражнения.	
77	Буквы А, О на конце наречий		Лингвистический разбор, словарная работа, тренировочные упражнения.	
78-79	Р/р Описание картины Е. Широкова «Друзья»			
80-81	Дефис между частями слова в наречиях		Понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, составить сложный план, обобщая материал, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли. Пересказ по цепочке смысловых частей текста.	
82-83	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		Словарный диктант, лингвистический разбор, словарная работа, тренировочные упражнения.	
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий		Словарная работа, лингвистический разбор, словарная работа, тренировочные упражнения, конструирование словосочетаний и предложений.	
85-86	Повторение по теме «Наречие»		Сравнительная характеристика наречия с другими самостоятельными частями речи. Самостоятельное определение роли наречия в предложении.	
87	Контрольная работа по теме «Наречие в языке и речи»		Диктант с грамматическим заданием.	
88	Анализ контрольной работы	Участие в коллективном диалоге. Выполнение тестовых и диагностических заданий. Выявление ключевых моментов.		

			Устное рецензирование прочитанного текста (правила).		
Учебно-научная речь (3 часа)					
89	Р/р Отзыв	Лексический анализ слова. Научный стиль. Отзыв. Доклад	Беседа по вопросам, элементы сопоставительного разбора, тренировочные упражнения. Лингвистический разбор, элементы анализа текста.		
90-91	Р/р Учебный доклад				
Категория состояния. (5 часов)					
92-93	Категория состояния как часть речи	Лексический анализ слова. Научный стиль. Отзыв. Доклад	Беседа по вопросам, элементы сопоставительного разбора, тренировочные упражнения. Лингвистический разбор, элементы анализа текста.		
94	Р/р Употребление слов категории состояния в художественной речи				
95	Морфологический разбор категории состояния. Обобщение по теме «Категория состояния»				
96	Итоговый тест по темам «Деепричастие», «Наречие», «Категория состояния»				
Служебные части речи. Предлог. (13 часов)					
97	Самостоятельные и служебные части речи		Устное сообщение на основе теоретического материала по данному разделу в учебнике. Лингвистический разбор, выполнение упражнений.		
98	Предлог как часть речи.				
99	Употребление предлогов				
100-101	Производные и непроизводные предлоги				
102	Простые и составные предлоги				
103	Морфологический разбор предлога			Распределительный диктант. Ответить на вопрос: как вы понимаете слова лингвиста В.А. Богородицкого, что предлоги – это «словечки отношений?». В чём же состоит роль предлогов, если учесть их высокую частотность?	
104-105	Р/р Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»			Работа с текстом: заменить непроизводные предлоги производными.	

106-107	Слитное и раздельное написание производных предлогов		Взаимодиктант. Участие в коллективном диалоге.	
108	Контрольная работа по теме «Предлог»		Элементы сопоставительного анализа, выполнение упражнений, словарная работа.	
109	Анализ контрольной работы		Лингвистический разбор, беседа по вопросам, словарная работа, выполнение упражнений.	
Союз (11 часов)				
110	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Союзы и омонимичные формы.	Составление предложений по схемам. Устное сообщение «Что я знаю о союзе».	
111	Союзы сочинительные и подчинительные			
112	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении		Графический диктант. Конструирование предложений по схемам, выполнение упражнений, словарная работа. Заменить простые предложения сложными. Ответить на вопросы.	
113	Сочинительные союзы		Составление таблицы со своими примерами. Выполнение упражнений, словарная работа.	
114	Подчинительные союзы		Уметь различать союзы от других частей речи, правильно их писать, употреблять в речи, интонационно и пунктуационно оформлять, соблюдать нормы при произношении союзов. Рассмотрение примеров.	
115	Морфологический разбор союза		Выполнение упражнений, словарная работа.	

116-117	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы		Понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, составить сложный план, обобщая материал, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли. Пересказ по цепочке смысловых частей текста.	
118	Обобщение по теме «Союз»			
119	Контрольный диктант по теме «Предлог», «Союз»			
120	Анализ контрольной работы			
Частица (8 часов)				
121	Частица как часть речи	Разряды частиц. Смысловые, формообразующие и отрицательные частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Употребление и разграничение на письме частиц НЕ и НИ. Употребление частицы НЕ и НИ. Морфологический разбор частицы.	Пользуясь образцом доказательства в опорном материале, доказать принадлежность выделенных слов к частицам.	
122	Разряды частиц. Формообразующие, смыслоразличительные частицы			Предупредительный диктант. Заменить личные формы глагола синонимами с НЕ. Взаимодиктант. Подготовить устное сообщение «Значение и правописание частиц НЕ и НИ».
123-124	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы		Работа с деформированным текстом. Конструирование предложений.	
125-126	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i>			
127	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни..ни</i>			

128	Обобщение по теме «Частица»				
Междометия (4 часа)					
129	Междометия как часть речи.	Междометия и звукоподражательные слова. Типы междометий Морфологический анализ слова. Употребление междометий. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка.	Составить таблицу «Междометия, используемые для: 1) выражения эмоций; 2) устойчивые формулы общения; 3) побуждение к действиям». Подготовить устное высказывание на основе таблицы о группах междометий.		
130	Правописание междометий.				
131	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи и междометия»				Лингвистический разбор, выполнение упражнений.
132	Анализ контрольной работы				Контрольный диктант с грамматическими заданиями.
Повторение и систематизация изученного в 7 классе (8 часов)					
133	Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	Лексический анализ слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.	Беседа по вопросам, выполнение упражнений.		
134	Фонетика. Графика		Практикум		
135	Лексика и фразеология		Тренажер		
136	Морфемика и словообразование		Составление таблицы		
137	Морфология. Орфография		Устный зачет		
138	Синтаксис и пунктуация.		Орфографический тест с самопроверкой и коррекционной работой		
139	Итоговый контрольный диктант		Тест с творческим заданием. Контроль усвоения полученных знаний		
140	Анализ контрольной работы		Работа в группах		

8 класс (105 часов)

№ урока	Тема урока	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Примечание
1.	Русский язык в современном мире	Место и значение русского языка в современном мире, владение русским языком – важнейший показатель культуры человека. Русский язык как развивающееся явление. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	Составление опорного конспекта для пересказа текста. Аргументация основных положений о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполнение письменного дифференцированного задания.	
Повторение изученного в 5—7 классах (8 ч)				
2.	Пунктуация и орфография.	Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	Разграничение знаков препинания по их функциям. Анализ таблицы в учебнике. Обобщение наблюдения и формулировка выводов. Работа в группах по дифференцированному заданию. Выполнение дома дифференцированного задания.	
3.	Знаки препинания в сложном предложении	Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.	Самостоятельное наблюдение особенностей языкового материала. Выразительное чтение стихотворного текста. Соотнесение обобщённого ответа по теме с таблицей в учебнике. Создание графических схем сложных предложений. Конструирование сложных предложений. Выполнение дома дифференцированного задания.	
4.	Буквы <i>н</i> и <i>нно</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Орфография. Написание букв <i>н</i> – <i>нно</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	Подготовка устного рассказа по таблице. Формулировка правила в соответствии с графической схемой в учебнике. Отработка орфограммы на практике. Осуществление самоконтроля в выборе орфограммы.	

5,6	Р/р. Изложение с грамматическим заданием	Изложение текста со сменой лица рассказчика, сохраняя авторские средства выразительности. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Осуществление работы по развитию речи. Написание изложения с грамматическим заданием.	
7.	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи	Обобщение и систематизация изученного материала по написанию НЕ с разными частями речи. Различение частицы НЕ и приставки НЕ.	Анализ теоретических сведений из учебника. Работа с таблицей учебника. Иллюстрация таблицы своими примерами. Выполнение тренировочных упражнений и осуществление самоконтроля в выборе написаний. Работа с текстами разных стилей. Выполнение дома дифференцированного задания. Развитие речи: написание сочинения в форме письма.	
8.	Контрольный диктант по теме « Повторение изученного в 5-7 классах»	Умение применять теоретический материал на практике.	Написание контрольного диктанта. Осуществление самоконтроля в выборе написаний.	
9.	Анализ контрольного диктанта		Работа над ошибками	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8 ч)				
10.	Основные единицы синтаксиса	Единицы синтаксиса русского языка.	Работа с таблицей учебника над единицами языка. Обучение разграничению основных синтаксических единиц по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструирование своих предложений, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Обучение выразительному чтению стихотворения Н. Рубцова.	
11.	Текст как единица синтаксиса	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.	Приведение доказательств, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализ текста со стороны языковых средств связи. Выполнение творческих заданий в группах. Конструирование текста.	
12.	Предложение как единица синтаксиса	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной	Наблюдение соотнесённости содержания предложения с ситуацией, фрагментом	

		окраске.	действительности. Анализ слова, словосочетания и предложения. Конструирование предложений.	
13.	Словосочетание как единица синтаксиса	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	Распознавание словосочетания в составе предложения. Конструирование словосочетания, с опорой на схему. Дифференциация слов и словосочетаний. Распределение слов по значению и структуре.	
14.	Виды словосочетаний	Конструирование сл/сочетаний, схемы. Именные, глагольные и наречные сл/сочетания.	Распознавание различных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составление таблицы, используя графические обозначения. Заполнение таблицы примерами словосочетаний разных видов. Написание выборочного диктанта. Выполнение домашнего задания дифференцированного характера.	
15, 16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Виды связи в словосочетании. Согласование, управление, примыкание.	Определение видов подчинительной связи в словосочетаниях. Составление схемы словосочетаний. Конструирование словосочетаний с разными видами подчинительной связи. Контроль употребления формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.	
17.	Синтаксический разбор словосочетаний	Определение вида сл/сочетания и способов подчинительной связи.	Изучение порядка и образца разбора. Выполнение разбора словосочетаний. Дифференцированное закрепление темы на тренировочном материале. Подготовка индивидуальных заданий. Ответы на контрольные вопросы.	
Простое предложение (3 ч)				
18.	Грамматическая основа предложения	Грамматическая основа предложения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные).	Опознавание простых предложений. Наблюдение, с использованием схемы, особенностей связи подлежащего и сказуемого. Определение предикативности предложения.	
19.	Порядок слов в предложении. Интонация.	Интонация. Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.	Исследование языкового материала. Сопоставление порядка слов в предложениях на разных языках. Сравнение порядка слов в	

			<p>разных предложениях и формулировка вывода. Выписывание предложения с обратным порядком слов. Работа со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомство с теоретическими сведениями. Чтение этимологической справки о словах <i>интонация, пауза</i>. Наблюдение и формулировка выводов об интонации и паузах в предложениях. Воссоздание ситуаций, требующих разной интонации. Придумывание ситуаций, в которых могут быть использованы предложения. Написание интонационного диктанта. Наблюдение за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректировка её интонационных недочётов. Анализ таблицы.</p>	
20.	Р/р. Описание памятника культуры	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	<p>Работа со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Чтение текста и сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Знакомят со своими впечатлениями с помощью презентации. Написание сочинения — публицистического описания двух картин с изображением одного и того же памятника.</p>	
<p>Двусоставные предложения (16 ч) Главные члены предложения (7 ч)</p>				
21.	Подлежащее	Способы выражения подлежащего.	<p>Активизация знаний о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.</p>	

22.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Способы его выражения.	<p>Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое.</p> <p>Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника.</p> <p>На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.</p>	
23.	Составное глагольное сказуемое	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения.	<p>Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.</p>	
24.	Составное именное сказуемое.	Составное именное сказуемое. Способы его выражения.	<p>Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов</p>	

			сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.	
25.	Тире между подлежащим и сказуемым	Правила пунктуации, регламентирующие постановку тире между подлежащим и сказуемым.	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.	
26.	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
27.	Анализ контрольного диктанта			
<i>Второстепенные члены предложения (9 ч)</i>				
28.	Роль второстепенных членов предложений. Дополнение	Второстепенные члены предложения, их место в предложении. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Оpoznают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.	

29.	Определение	Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения несогласованных определений.	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.	
30.	Приложение. Знаки препинания при нём	Понятие и значение приложения. Способы выражения приложения. Знаки препинания при приложениях.	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	
31, 32	Обстоятельство	Основные виды обстоятельств. Способы их определения.	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	
33.	Синтаксический разбор двусоставного предложения	Устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.	
34.	Р/р. Характеристика человека	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Написание письма или эссе.	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.	
35.	Повторение и обобщение по теме «Двусоставные предложения»	Монологическая речь. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные).	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы.	

			Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.	
36.	Контрольный диктант по теме «Двосоставные предложения»	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
Односоставные предложения (11 ч)				
37.	Анализ контрольного диктанта. Понятие об односоставном предложении	Типы односоставных предложений. Способ выражения главного члена в односоставном предложении.	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.	
38.	Назывные предложения	Понятие о назывных предложениях. Способ выражения главного члена в назывном предложении. Роль назывных предложений в художественной литературе. Специфика художественного текста.	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	
39, 40.	Определённо-личные предложения	Понятие об определённо-личном предложении. Способ выражения главного члена в определённо-личном предложении.	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.	
41, 42	Неопределённо-личные предложения	Понятие о неопределённо-личном предложении. Способ выражения главного члена в неопределённо-личном предложении. Составление инструкции.	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкции. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.	
43, 44	Безличные	Понятие о безличном предложении.	Опознают безличные предложения.	

	предложения	Способ выражения главного члена в безличном предложении. Безличные предложения, обозначающие состояние природы и человека.	Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	
45.	Неполные предложения	Понятие о неполном предложении. Сфера их употребления. Интонация.	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.	
46.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	Повторение и обобщение по теме «Односоставные и неполные предложения»	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	
47.	Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения»	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
Простое осложненное предложение (28 ч)				
48.	Анализ контрольного диктанта. Понятие об осложненном предложении	Понятие об осложненном предложении и средствах осложнения.	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.	
Однородные члены предложения (10 ч)				
49.	Понятие об однородных членах	Понятие об однородных членах предложения и способах их выражения.	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант,	

			объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	
50.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Средства связи между однородными членами предложения. Интонация перечисления. Постановка знаков препинания.	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике	
51.	Однородные и неоднородные определения	Понятие об однородных и неоднородных определениях. Постановка знаков препинания.	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.	
52.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Средства связи между однородными членами предложения. Интонация перечисления. Постановка знаков препинания. Сочинительные союзы.	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и . Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.	
53, 54	Обобщающие слова при однородных	Понятие об обобщающих словах. Пунктуация.	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов	

	членах и знаки препинания при них		и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложённые обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.	
55.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами	Порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложения с однородными членами.	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями. Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.	
56.	Р/р. Обучающее изложение	Письменное изложение текста, с сохранением авторских средств выразительности.	Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах.	
57.	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»	Владение изученным материалом.	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запяты и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.	
58.	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
Обособленные члены предложения (12 ч)				
59.	Анализ контрольного диктанта. Понятие об обособлении	Понятие об обособлении. Определение обособленных членов в предложении. Причастный и деепричастный обороты.	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными	

			оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	
60, 61	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Понятие об обособленных определениях, способах их выражения. Постановка знаков препинания.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.	
62, 63	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Понятие об обособленных приложениях, способах их выражения. Постановка знаков препинания.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.	
64, 65	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	Понятие об обособленных обстоятельствах, способах их выражения. Постановка знаков препинания.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	
66, 67	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки	Понятие об уточняющих членах предложения, способах их выражения. Постановка знаков препинания.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают	

	препинания при них		обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	
68.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложения с обособленными членами.	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты. Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.	
69.	Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах.	Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.	
70.	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (21 ч) Обращение (3 ч)				
71.	Анализ контрольного диктанта. Назначение	Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно	

	обращения.	обращении. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).	обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.	
72.	Употребление обращений.	Расширение представлений об обращении и его роли в предложении. Способы выражения обращений. Его стилистические особенности. Отличие обращения от подлежащего.	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений.	
73.	Р/р. Составление делового письма.	Составление делового письма. Признаки официально-делового стиля.	Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.	
<i>Вводные и вставные конструкции (10 ч)</i>				
74.	Вводные конструкции.	Понятие о вводных конструкциях. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Различение слова <i>однако</i> в качестве вводного слова и противительного союза.	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.	
75, 76	Выделительные знаки препинания при вводных словах,	Постановка знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями.	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки	

	вводных сл/соч. и вводных предложениях.		препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.	
77.	Р/р Рассуждение.	Рассуждение как тип речи. Создание письменного рассуждения. Основная мысль рассуждения. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Участвуют в дискуссии.	
78, 79	Понятие о вставных конструкциях.	Вставные слова, сл/сочетания и предложения. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями.	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.	
80.	Междометия в предложении.	Понятие о междометиях. Их место в тексте. Знаки препинания при них.	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i> , употреблённом вместе с обращением.	
81.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с вводными и вставными	Порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический	

	конструкциями.		разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.	
82.	Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	Систематизация изученного материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.	
83.	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
Чужая речь (8 ч)				
84.	Анализ контрольного диктанта. Понятие о чужой речи.	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Связь чужой речи с комментирующей частью. Постановка знаков препинания. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.	
85.	Косвенная речь. Прямая речь.	Понятие о прямой и косвенной речи, способах ее выражения. Конструирование комментирующей части. Постановка знаков препинания. Построение схем.	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая	

			<p>нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i>. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.</p> <p>Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p>	
86.	Диалог.	Понятие о диалоге. Постановка знаков препинания при оформлении диалога. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).	<p>Определяют диалог.</p> <p>Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p>	
87.	Р/р. Рассказ.	Особенности жанра рассказа. Пересказ текста. Построение высказываний. Написание рассказов на заданные темы. Анализ текста.	<p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение.</p> <p>Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p>	
88.	Цитата.	Понятие о цитате как особой форме чужой речи. Введение в текст цитат.	<p>Определяют понятие цитаты.</p> <p>Находят цитаты и определяют роль цитат в</p>	

		Постановка знаков препинания.	тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению	
89.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с чужой речью.	Порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложений с чужой речью.	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.	
90.	Повторение и обобщение по теме «Чужая речь».	Систематизация и обобщение материала по теме. Отработка умения правильно расставлять знаки препинания в предложениях с чужой речью.	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.	
91.	Контрольный диктант по теме «Чужая речь».	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (14 ч)				
92.	Анализ контрольного диктанта. Синтаксис и морфология.	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.	
93,94	Синтаксис и пунктуация.	Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания.	

		<p>односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p>	<p>Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др.</p>	
95, 96	Р/р. Изложение с творческим заданием.	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p>	<p>Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта.</p>	
97.	Анализ изложения. Синтаксис и культура речи.	<p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>	<p>Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.</p>	
98,99.	Синтаксис и орфография.	<p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с</p>	<p>Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной</p>	

		косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе	
100.	Урок-путешествие по стране Лингвистика	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	Выполняют задание повышенной трудности, подводят итоги изучения курса русского языка в 8 классе	
101, 102	Итоговый тест по программе 8 класса.	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут итоговый тест.	
103.	Итоговый контрольный диктант.	Умение применять теоретический материал на практике.	Пишут диктант.	
104.	Анализ контрольного диктанта.	Выполнение работы над ошибками.	Сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний. Владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка.	
105.	Итоговый урок. Игра «Мы знаем русский язык»			

9 класс (105 часов)

№ урока	Тема урока	Содержание темы (урока)	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Примечание
Введение (1 ч.)				
1	Международное значение русского языка	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Ведущая функция языка, причина необходимости межнационального и международного языка. Русский язык – один из развитых	Орфографическая разминка «Безударные проверяемые гласные в корне, произносимые согласные». Просмотр видеоролика «Роль русского языка в жизни общества». Составление тезисного плана. Создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета, участие в диалоге и полилоге.	

		языков мира.	
Повторение изученного в 5-8 классах (10 часов, из них 4 часа развития речи)			
2	Р.Р. В.И. Даль как лексикограф. Выборочное изложение	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	Орфографическая разминка «Чередование гласных в корнях». Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, план (включая тезисный план). Анализ текста.
3	Р.Р. Устная и письменная речь	Виды речи (устная и письменная). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад</i> , дискуссия, <i>реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность, заявление, резюме</i>)	Орфоэпическая разминка. Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.
4	Р.Р. Монолог, диалог	Формы речи (монолог, диалог, полилог). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).	Анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста.
5	Р.Р. Стили речи	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной	Терминологический диктант. Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и

		литературы.	структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.	
6-7	Повторение. Простое предложение	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространен., предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.	Орфографическая разминка «Употребление Ъ и Ь знаков». Оpoznать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	
8	Предложения с обособленными членами	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.	Орфографическая разминка «Буквы О – Ё после шипящих». <i>Оpoznать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их.</i>	
9-10	Вводная контрольная работа	Текстовой диктант с грамматическими и стилистическими заданиями.	Уметь применять на практике полученные знания.	
11	Коррекционная работа	Работа над допущенными в контрольной работе ошибками	Заполнение таблицы, подбор примеров, комментарий.	
Сложное предложение. Культура речи (7 часов, из них 2 часа развития речи)				
12	Понятие о сложном предложении.	Предложения простые и сложные. Основные типы сложного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	Орфографическая разминка «Правописание приставок».	
13	Союзные и бессоюзные сложные предложения		Орфографическая разминка «Буквы И-Ы после Ц». Употреблять синтаксические единицы в	

		Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.	соответствии с нормами современного русского литературного языка в собственной речевой практике.	
14-15	Р.Р. Сочинение в форме дневниковой записи	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i>	Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.	
16	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).	Орфоэпическая разминка. Обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.	
17	Р.Р. Изложение с продолжением		Составление плана. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	
18	Интонация сложного предложения		Орфографическая разминка «Слитные, дефисные и отдельные написания»	
Сложносочиненные предложения - 11 часов (из них 2 часа развития речи)				
19	Понятие о сложносочиненном предложении.	Строение ССП и пунктуация в нем. Разделительные знаки препинания между частями ССП. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения).	Орфографическая разминка «Ь после шипящих»	
20	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях		Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов).	
21	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами		Орфографическая разминка «Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий»	
22	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами		Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов).	

23	Сложносочиненные предложения с противительными союзами		Орфографическая разминка «Правописание суффиксов» Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов).	
24	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.			
25	Повторение по теме: «ССП»	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	<i>Демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	
26-27	Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение». Работа над ошибками			
28-29	Р.Р. Сочинение-рассуждение по художественному тексту	Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова	
Сложноподчиненное предложение (35 часов, из них 8 часов развития речи)				
30	Понятие о сложноподчинённом предложении	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения	Орфографическая разминка «Не с разными частями речи». Работа с учебником: теория, упражнения. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Орфоэпическая разминка.	
31-32	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП	сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным		
33-34	Союзы и союзные слова в СПП	изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»;		
35	Роль указательных слов в СПП	нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование		

36-37	Р.Р. Изложение	в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	Излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.		
38-39	СПП с придаточными определительными				
40-41	СПП с придаточными изъяснительными			Синтаксическая разминка «Графический диктант». Провести синтаксический анализ предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении.	
42-43	СПП с придаточными обстоятельными. СПП с придаточными времени и места				
44-47	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия			Орфографическая разминка «Правописание сложных слов». Использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике.	
48-49	Р.Р. Сочинение-рассуждение по художественному тексту	Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям. Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров.		
50-51	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	Синтаксическая разминка «Графический диктант». Рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.		
52-53	Повторение изученного по теме «СПП»	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	Тренировочные упражнения, тесты. Умение выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой		

			регуляции собственного речевого поведения в работе группы.	
54-55	Контрольный тест по теме «СПП»		Самоконтроль и самооценка, определение проблемного поля.	
56-57	Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	Установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, подбор доказательств.	
58-60	СПП с несколькими придаточными	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения, знаки препинания в них.	Орфографическая разминка «Правописание приставок, И-Ы после приставки».	
61-62	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП.	Основные виды подчинения: однородное, последовательное, параллельное, неоднородное, комбинированное.	Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение». Тренажер. Тест.	
63-64	Р.Р. Учимся писать тезисы, конспекты, доклады, рефераты	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.	Орфоэпическая разминка. Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации.	
Бессоюзное сложное предложение (16 часов, из них 2 часа развития речи)				
65	Бессоюзное сложное предложение.	Понятие о БСП. Интонация в БСП.	Работа в группах: учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение.	
66-67	БСП со значением перечисления.	Запятая и точка с запятой. Нормы построения бессоюзного предложения.	Орфоэпическая разминка. Различать простые предложения с однородными членами и СБП. Интонирование.	
68-69	Двоеточие в БСП	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	Орфографический диктант «Словарные слова» с лексическим комментарием. Составление схем предложений.	
70-71	Тире в БСП	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	Работа со справочником. Синтаксический тренажер. Орфографическая разминка «Правописание служебных частей речи».	
72-73	Знаки препинания в БСП	Соблюдение основных пунктуационных		

74-75	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	Опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения. Тест.	
76	Повторение и обобщение изученного по теме «БСП»			
77-78	Р.Р. Сжатое изложение	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Излагать содержание прослушанного в форме ученического сжатого изложения, соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	
79-80	Контрольный диктант по теме «БСП». Работа над ошибками.	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	Текстовый диктант с грамматическими заданиями.	
Сложные предложения с различными видами связи (8 часов, из них 1 час развития речи)				
81-82	Сложные предложения с различными видами связи	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.	
83-84	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях		Пунктуационный тренажер. Использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике.	
85	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи		Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	
86-87	Самостоятельная работа по теме «СП с различными видами связи»	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	Контрольное списывание с грамматическим заданием. Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	

88	Р.Р. Публичная речь	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	Создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (17 часов, из них 2 часа развития речи)				
89-91	Работа с текстом	Повторение и закрепление изученного в 5-9 кл. по разделу «Стилистика». Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста и стили текста.	Лексический тренажер. Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова.	
92-93	Р.Р.Сочинение-рассуждение по публицистическому тексту	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета).	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.	
94	Фонетика и графика	Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.	Орфоэпическая разминка. Распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики. Пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова.	
95	Лексикология и фразеология	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексический анализ слова.	Лексическая разминка. Использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов.	
96	Морфемика. Словообразование	Способы образования слов. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике	Распознавание и характеристика основных видов выразительных средств морфемике, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение;	

		правописания.	сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи.	
97-98	Морфология	Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	Орфографическая разминка «Группировка по орфограммам». Распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия.	
99-101	Синтаксис	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений.	Характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции.	
102-103	Орфография. Пунктуация	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.	Орфографическая разминка «Группировка по орфограммам»: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами.	
104	Итоговая контрольная работа	Применение знаний по изученному материалу в практике правописания.	Тест. Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Работа с текстом.	
105	Работа над ошибками			